

Comment restaurer Notre-Dame ?

Notre-Dame de Paris, chef-d'œuvre¹ de l'art gothique, a été construite entre 1159 et 1250 et depuis le Moyen Âge elle veille² sur l'île de la Cité et sur la capitale.

Endommagée³ sous la Révolution (quand elle est transformée en grenier !), elle est restaurée au XIX^e siècle par l'architecte Viollet-le-Duc et les travaux durent 20 ans.

Aujourd'hui la cathédrale a à nouveau besoin de soins⁴, car l'incendie du 15 avril 2019 a détruit sa flèche⁵, sa toiture⁶ et une partie de sa voûte⁷.

Le président de la République a affirmé sa volonté de reconstruire en cinq ans le célèbre bâtiment⁸, mais l'opinion publique se demande s'il faut reconstruire comme l'original ou oser une restauration plus contemporaine. Le débat est ouvert et tout le monde a son opinion sur le sujet.

Tout de suite après l'incendie un nombre impressionnant de projets modernes ont commencé à circuler sur les réseaux sociaux.

L'architecte en chef des monuments historiques responsable de Notre-Dame depuis 2013, Philippe Villeneuve, propose une restauration à l'identique. Et selon un récent sondage plus d'un Français sur deux est d'accord avec lui.

Mais d'autres pensent à une version du XX^e siècle : ils proposent d'utiliser le métal à la place du bois pour la charpente⁹ et ils imaginent une toiture et une flèche ultra-modernes.

Parmi les propositions les plus audacieuses on trouve l'idée du studio UMA, de Stockholm, de construire une piscine sur le nouveau toit de la cathédrale. D'autres proposent une flèche « dématérialisée », faite par un faisceau¹⁰ de lumière. L'architecte italien Massimiliano Fuksas propose un toit en verre, alors qu'un cabinet¹¹ brésilien va encore plus loin et il propose un toit et une flèche tout en vitrail¹².

La discussion reste ouverte et la cathédrale attend pour l'instant sa nouvelle vie.

Claudia Casazza

¹ *Le chef-d'œuvre* : il capolavoro

² *Veiller* : sorvegliare, vigilare

³ *Endommagé* : danneggiato

⁴ *Le soin* : la cura

⁵ *La flèche* : la guglia

⁶ *La toiture* : il tetto

⁷ *La voûte* : la volta

⁸ *Le bâtiment* : l'edificio, la costruzione

⁹ *La charpente* : la carpenteria

¹⁰ *Le faisceau* : il fascio

¹¹ *Le cabinet* : lo studio

¹² *Le vitrail* : la vetrata

Exercices

Exercice 1

Coche la bonne réponse :

1. Notre-Dame de Paris date
 - a) du XIX^e siècle.
 - b) du Moyen Âge.
 - c) de la Renaissance.

2. Elle a été endommagée
 - a) une seule fois, en avril 2019.
 - b) deux fois : sous la Révolution et en 2019.
 - c) trois fois : sous la Révolution, au XIX^e siècle et en 2019.

3. Le Président de la République voudrait la reconstruire en
 - a) 5 ans.
 - b) 15 ans.
 - c) 20 ans.

4. La plupart des Français
 - a) préfèrent une restauration contemporaine.
 - b) préfèrent une flèche « dématérialisée ».
 - c) veulent reconstruire Notre-Dame comme l'original.

5. Pour l'instant
 - a) aucune décision n'a été prise.
 - b) on a décidé de ne pas la restaurer.
 - c) on a décidé de la reconstruire comme l'original.

Exercice 2

Complète avec ces expressions de temps :

en - avant - depuis – au - sous - après - entre – en

1. La Tour Eiffel a été construite1887 et 1889. Elle a été inaugurée 1889.
2. 1793, le Louvre est un musée.
3. la Révolution beaucoup d'églises ont été endommagées.
4. Viollet-le-Duc a restauré Notre-Dame XIX^e siècle.
5.l'incendie Notre-Dame était le monument le plus visité de Paris.
6. l'incendie il faut prendre une décision.
7. Le président espère restaurer la cathédrale cinq ans.



Exercice 3

Trouve dans le texte les synonymes des mots suivants :

Une construction

Rebâtir

Une discussion

Les média sociaux

Une enquête

Exercice 4

Et toi ? Qu'en penses-tu ? Quel est ton avis à ce sujet ?