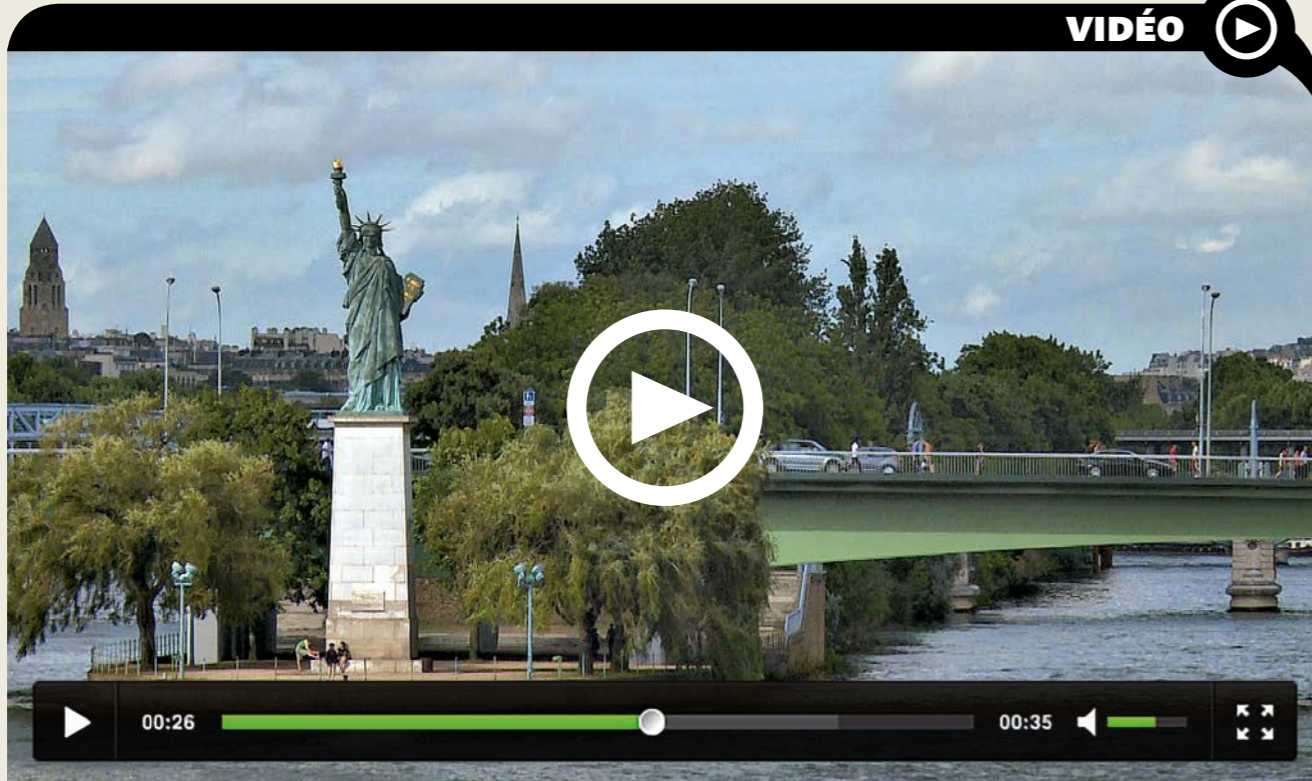




UN MONUMENT UNIVERSEL

VIDÉO



AU TRAVAIL !

5 Observe les deux premières images de la vidéo et confronte-les. Explique l'effet de surprise. Qu'est-ce qu'on découvre ?

6 Regarde à nouveau la vidéo et écoute avec attention. Puis, coche les expressions et les mots que tu rencontres.

- a. le peuple italien
- b. Auguste Bartholdi
- c. la Révolution française
- d. la Déclaration d'Indépendance américaine
- e. la structure interne
- f. monument universel

7 Complète le texte avec les étapes du projet et de la réalisation de la Statue de la Liberté.

En _____, le sculpteur français Auguste _____ commence à travailler au projet, tandis que l' _____ Gustave _____ s'occupe de la structure interne.
En _____, la statue est assemblée à _____ et en _____ elle arrive à _____ en bateau, en pièces détachées.

8 Réponds aux questions.

a. Qui est-ce qui a donné la Statue de la Liberté aux Américains ?

b. Qu'est-ce que représente ce cadeau pour les deux nations ?

c. Cite quelques-uns des pays où on peut admirer une réplique de la statue.

9 Écoute plusieurs fois avec attention la partie finale de la vidéo et complète le texte.

Entre la fin du XIX^e _____ et le début du XX^e siècle, la _____ était la première chose que les _____ européens voyaient en arrivant à _____, après leur longue traversée de l' _____ Atlantique.
Aujourd'hui, un musée commémore le _____ de ces millions de _____ venues en Amérique à la recherche d'une _____ meilleure.

RÉFLEXION

10 À l'écrit. On est au XIX^e siècle et les États-Unis veulent faire un cadeau à la France pour le centenaire de la Révolution française. Imagine-le, fais un dessin ou décris-le.

À l'oral. À ton avis, qu'est-ce que la statue représente aujourd'hui et qu'est-ce qu'elle représentait au XIX^e siècle pour les immigrants européens ? Confrontez les idées en classe.

CLASSE INVERSÉE

11 PROF POUR UN JOUR La Statue de la Liberté est un symbole de New York, mais aussi des États-Unis. La tour Eiffel est un symbole de Paris, mais aussi de la France. Trouve un symbole d'une ville italienne, mais aussi de l'Italie, et présente-le à la classe.



PETIT CONSEIL

Dans cette vidéo, il y a beaucoup de dates et de détails à retenir. Donc, il faut **prendre des notes** au fur et à mesure que tu regardes la vidéo. N'oublie pas de la **regarder plusieurs fois**, l'une après l'autre, pour mieux comprendre le sens général. Bon visionnage !

GRAMMAIRE

Lis cette phrase tirée de la vidéo : « La statue a été offerte... ». Dans tous les **temps composés**, on utilise l'auxiliaire *avoir* pour le verbe *être*.

AVANT DE REGARDER LA VIDÉO

1 Observe l'image ci-dessus, elle est tirée de la vidéo. Connais-tu ce monument ? Où se trouve-t-il ?

2 Tu vas écouter beaucoup de verbes composés dans cette vidéo. Associe chaque forme verbale à l'infinitif du verbe correspondant.

- a. est démontée
- b. a été offerte
- c. est confié
- d. est assemblée
- e. a été reproduite
- 1. offrir (*offrire*)
- 2. démonter (*smontare*)
- 3. reproduire (*riprodurre*)
- 4. assembler (*assemblare*)
- 5. confier (*affidare*)

3 Observe la transcription en toutes lettres des dates que tu vas trouver dans la vidéo et écris-les en chiffres.

- a. mille huit cent soixante et onze =
- b. mille huit cent quatre-vingt-quatre =
- c. dix-sept juin mille huit cent quatre-vingt-cinq =

4 Maintenant, essaie d'écrire ta date de naissance en toutes lettres !