

## Fórmulas de permiso y prohibición

### 1

**Alejandro tiene 6 años y pasa las tardes con su abuela. La abuela lo mimaba mucho. Completa los diálogos con las fórmulas de permiso y prohibición adecuadas.**

ALEJANDRO: Abuela, tengo hambre. ¿Puedo comer los caramelos de miel?

ABUELA MARÍA: Cariño, los dulces no se pueden comer antes del almuerzo.

Pero por esta vez, puedes comerlos.

ALEJANDRO: Abu, estoy aburrido. ¿(1) \_\_\_\_\_ mirar los dibujos animados?

ABUELA MARÍA: Ale, lo sabes, (2) \_\_\_\_\_ ver la tele antes de hacer los deberes. Bueno, pero no pasa nada, hoy (3) \_\_\_\_\_ verlos.

ALEJANDRO: Abu, ¿(4) \_\_\_\_\_ tocarle la cola al gato?

ABUELA MARÍA: ¡No! Lo sabes, en esta casa (5) \_\_\_\_\_ molestar al gato.

ALEJANDRO: ¡Pero está durmiendo!

ABUELA MARÍA: Bueno, por esta vez (6) \_\_\_\_\_, pero muy despacito.

ALEJANDRO: Abuelita querida, ¿(7) \_\_\_\_\_ ir a dar una vuelta por el parque?

ABUELA MARÍA: No, es tarde, a esta hora (8) \_\_\_\_\_ entrar al parque.

ALEJANDRO: ¿Y si salto el muro?

ABUELA MARÍA: ¡Qué buena idea! (9) Te \_\_\_\_\_ ir.

## Exclamación (qué, cómo, cuánto/a/os/as)

### 2

**¿Qué le dice Caperucita Roja al lobo? Completa con el exclamativo correcto.**

¡Mira cuántas manzanas he recogido en el bosque! ¿Quieres una?

- |   |  |
|---|--|
| 1. ¡ _____ abres la boca! ¿Tienes hambre? | 5. ¡ _____ enormes son tus manos!          |
| 2. ¡Pero _____ dientes, son muchísimos!   | 6. ¡ _____ uñas tan sucias!                |
| 3. ¡ _____ orejas tan grandes tienes!     | 7. ¡ _____ hablas! No se te entiende nada. |
| 4. ¡ _____ pelos hay en tu nariz!         | 8. ¡ _____ voz tan rara!                   |

## Uso del artículo

### 3

Elige la opción correcta.

Hoy es  $\emptyset$  / *el* lunes.

1.  $\emptyset$  / *Los* lunes tengo clases de ajedrez.
2.  $\emptyset$  / *El* lunes voy a clase de ajedrez.
3. Las novelas de  $\emptyset$  / *la* Rusia del siglo XIX me encantan.
4.  $\emptyset$  / *La* Rusia es un país fascinante.
5.  $\emptyset$  / *La* Siberia es una región rusa.
6. Hoy todos mis amigos están en  $\emptyset$  / *la* casa de Iván.
7. En cambio yo estoy en  $\emptyset$  / *la* mi casa.
8. (*Sé exactamente cuántos niños hay aquí.*) Hay  $\emptyset$  / *unos* diez niños.
9. (*No sé exactamente cuántos niños hay aquí.*) Hay  $\emptyset$  / *unos* diez niños.
10. Para esta receta necesito  $\emptyset$  / *los* huevos y  $\emptyset$  / *la* mantequilla.
11. *El* / *La* agua del grifo de esta ciudad no me gusta.
12. *Los* / *Las* aguas minerales son mejores.

## Pronombres relativos (*que, cuyo/a/os/as, quien/es*)

### 4

La nueva maestra de Natalia todavía no sabe los nombres de los estudiantes pero ya es muy severa. Completa con el pronombre relativo correcto.

A ver, la chica de atrás que tiene trenzas, ¡cállate!

1. Lo \_\_\_\_\_ digo es importantísimo. ¡Escuchad!
2. \_\_\_\_\_ en este momento están hablando no salen al recreo.
3. Los alumnos \_\_\_\_\_ cuadernos no están en orden tienen el doble de deberes.
4. El chico rubio \_\_\_\_\_ se está riendo tiene que venir mañana con sus padres.
5. \_\_\_\_\_ no ha estudiado para hoy tiene el triple de páginas para mañana.
6. ¡Y los \_\_\_\_\_ protestan van derecho a la dirección!

## Imperativo afirmativo de 2ª persona singular y plural

### 5

Practica completando las tablas.

		tú	vosotros/as			tú	vosotros/as
	bajar	baja	bajad	13	impedir		
1	subir			14	estar		
2	entrar			15	tener		
3	salir			16	robar		
4	ver			17	entender		
5	ir			18	dormir		
6	dejar			19	jugar		
7	quedar			20	poner		
8	hacer			21	quitar		
9	deshacer			22	venir		
10	decir			23	oír		
11	callar			24	encontrar		
12	ser			25	destruir		

69

### 6

Alejandro le está dando clases de gimnasia a su amigo duende. Completa con el imperativo de 2ª persona singular de los verbos entre paréntesis.

En la fase de calentamiento le ordena:

‘Gira (*girar*) la cabeza hacia un lado y hacia el otro.’

‘(1) \_\_\_\_\_ (*saltar*) cien veces con un pie.’

‘(2) \_\_\_\_\_ (*ir*) corriendo hasta la esquina y (3) \_\_\_\_\_ (*volver*).’

Luego le indica los ejercicios de tono muscular:

‘(4) \_\_\_\_\_ (*levantar*) diez veces la pierna izquierda y luego la derecha.’

‘(5) \_\_\_\_\_ (*poner*) las manos en la cintura y (6) \_\_\_\_\_ (*mover*) las caderas.’

‘(7) \_\_\_\_\_ (*hacer*) treinta abdominales y (8) \_\_\_\_\_ (*sonreír*), por favor.’

Y como relajamiento final le pide:

‘(9) \_\_\_\_\_ (*respirar*) hondo, (10) \_\_\_\_\_ (*tener*) dentro el aire unos segundos antes de soltarlo.’

‘(11) \_\_\_\_\_ (*cerrar*) los ojos y (12) \_\_\_\_\_ (*decir*) ‘om’.’

## 7

El famosísimo y aclamado director de cine Pedrito Elhisteric está rodando una película de ciencia ficción con muchísimos actores, marcianos, monstruos y otros seres del espacio intergaláctico. El director está muy nervioso. Conjuga los verbos como en el ejemplo.

A ver, marcianos, **habláis** muy bajo. Hablad más fuerte, ¡por favor!

- Allí, en el fondo, dragones de Júpiter, ¿me escucháis? No **escupís** bastante fuego.  
¡\_\_\_\_\_ más!
- Señoritas, ¿qué hacéis? ¿**Reís**? ¡\_\_\_\_\_ en otro momento, aquí se trabaja!
- ¡Atención!, eh, vosotros, pilotos de nave espacial, ¡**viajáis** muy despacio! Estamos en el siglo XXIII, ¡\_\_\_\_\_ más rápido!
- A ver, monstruos de cinco cabezas, ¿qué hacéis? **Camináis** como tortugas. ¡\_\_\_\_\_ con más agilidad!
- ¡Así no se puede trabajar! ¡Sirenas de Plutón! ¿**Sois** tontas? ¡\_\_\_\_\_ más listas!
- ¡Qué ve! ¿Don Quijote y Sancho Panza? ¿Qué hacéis aquí? Por favor, ¿**salís** de mi set?  
¡Fuera! ¡\_\_\_\_\_ de mi set intergaláctico!

## Imperativo afirmativo de 2ª persona singular y plural con pronombres enclíticos

## 8

La educación de Alejandro va cada vez peor. ¿Puedes ayudar a la abuela María? Completa.

Cuando Alejandro no quiere **comer las patatas**, la abuela le dice: 'Ale, cariño, cómelas por favor.'

- Cuando Alejandro no tiene ganas de **hacer los deberes**, la abuela le suplica: 'Mi amor, \_\_\_\_\_.'
- Cuando el niño no quiere **obedecer a su abuela**, la abuela le grita: 'Alejandro, ¡\_\_\_\_\_!'
- Cuando el nieto no **se lava los dientes**, la abuela le pide: 'Venga, \_\_\_\_\_.'
- Cuando Alejandro, enfadado sin motivo, no le **dice a su abuela** ni una palabra, la abuela, con dulzura le implora: 'Ale, amorcito, \_\_\_\_\_ algo.'
- Cuando Alejandro no quiere **vestirse**, la señora María, cansada, le ruega: 'Por dios, ¡\_\_\_\_\_!'
- Cuando Alejandro no tiene ganas de **dormirse**, la abuela le canta y le dice: '\_\_\_\_\_, mi niño.'

## 9

El cocinero Quique Quemado tiene dos ayudantes japoneses y muy poca paciencia. Completa.

Hay que **pelar las patatas**. ¡Peladlas!

1. Los tomates **se cortan** con cuidado, ¡ \_\_\_\_\_ !
2. Tenéis que **hervir el agua**, ¡ \_\_\_\_\_ , ahora mismo!
3. Es hora de **remojar los garbanzos**, ¡ \_\_\_\_\_ !
4. Quiero que alguien **me cante la canción 'Almíbar'**. ¡ \_\_\_\_\_ !
5. ¡Qué silencio! ¿Por qué no **habláis entre vosotros**? ¡ \_\_\_\_\_ !
6. Nadie ha comido nada. Hay que **dar las sobras al perro**. ¡ \_\_\_\_\_ !

## 10

En el fórum del sitio web *Desesperados* algunas personas escriben para pedir consejos. ¿Podrías responderles? Sigue el ejemplo y escribe en el cuaderno. Recuerda usar sólo la forma afirmativa del imperativo.

Seudónimo: Pelo de oveja

Problema: 'Tengo el pelo crespo, mucho pelo crespo, y cada vez que llueve ¡parezco un león! ¿Algún consejo?'

- a. Córtate el pelo.                      b. Sal a la calle con un paraguas.                      c. Ponte un sombrero de ala ancha.

Seudónimo: Cenicientas soñadoras

Problema: 'Somos gemelas, tenemos 16 años y estamos locamente enamoradas del príncipe Felipe. ¿Cómo podemos conquistarlo?'

Seudónimo: Hambriento Pérez

Problema: 'Tengo 6 años. Me gusta la escuela y tengo algunos amigos. Mi problema es que todos los días el gordito González ¡me roba la merienda! ¿Cómo puedo defenderme?'

Seudónimo: amigos de Brisa Fresca

Problema: 'En la oficina tenemos un compañero muy talentoso e inteligente. El problema es que tiene mal aliento. ¿Qué podemos hacer por él (y por nosotros)?'

Seudónimo: Suertudo

Problema: 'Este mes, misteriosamente apareció en mi cuenta bancaria un depósito de un millón de euros. ¿Qué tengo que hacer?'